

ROHM MUSIC FESTIVAL 2020

ローム ミュージック フェスティバル

RoHM Music
Foundation
ローム ミュージック ファンデーション

ROHM
SEMICONDUCTOR

リレー コンサート C 歌手と器楽奏者による 「モーツァルト・ガラ・コンサート」Vol.2

大好評シリーズ、第2弾! 楽しいモーツァルトの世界へ、
ナビゲーター朝岡聡と個性あふれる演奏家のご案内!



鷺尾 麻衣
(ソプラノ)



木村 善明
(バス・バリトン)



三浦 友理枝
(ピアノ)



浜野 与志男
(ピアノ)



神谷 未穂
(ヴァイオリン)



磯 絵里子
(ヴァイオリン)



赤坂 智子
(ヴィオラ)



中木 健二
(チェロ)



吉田 誠
(クラリネット)



朝岡 聡
(ナビゲーター)



W.A.モーツァルト:

セレナード 第13番ト長調 K.525 「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」より 第1楽章(神谷、磯、赤坂、中木)

クラリネット五重奏曲 イ長調 K.581「シュタードラー」より 第1楽章(吉田、神谷、磯、赤坂、中木)

2台のピアノのためのソナタ ニ長調 K.448より 第1楽章(三浦、浜野)

歌劇「フィガロの結婚」K.492より “恋とはどんなものかしら”(鷺尾、浜野)

“もしも踊りをなすりたければ、伯爵様”(木村、浜野)

“5...10...20...30”(鷺尾、木村、浜野)

“恋人よ早くここへ”(鷺尾、浜野)

歌劇「ドン・ジョヴァンニ」K.527より “窓辺において”(木村、浜野)

歌劇「ドン・ジョヴァンニ」K.527より/戸田 有里子 編(鷺尾、木村、三浦、浜野、吉田、神谷、磯、赤坂、中木)

2020.4/19 日 14:15開演 (13:45開場)

ロームシアター京都 サウスホール S 3,000円/A 1,500円 (全席指定・消費税込)

〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13 京都市営地下鉄東西線「東山」駅下車 1番出口より徒歩約10分 市バス32系統、46系統、京都岡崎ループ「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ

チケットお取り扱い

ロームシアター京都チケットカウンター 075-746-3201 京都コンサートホールチケットカウンター 075-711-3231

チケットぴあ 0570-02-9999 <https://t.pia.jp/> [Pコード:172-657]

ローソンチケット 0570-084-005 ※2020年3月1日(日)以降、電話番号が0570-000-407に変更となります。 <https://l-tike.com/> [Lコード:54851]

e+(イープラス) <https://eplus.jp/> (PC・携帯・スマートフォン) エラート音楽事務所 075-751-0617

主催:公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション 共催:ローム株式会社 後援:京都府、京都市、ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

お問い合わせ:エラート音楽事務所 075-751-0617

ロームシアター京都
ROHM Theatre Kyoto

ローム ミュージック フェスティバル
特設WEBサイト



三浦 友理枝:©Yuji Hori 浜野 与志男:©井村重人 磯 絵里子:©Yoshinori Kurosawa 赤坂 智子:©Jumpei Tainaka 中木 健二:©ノザヒロミチ(Capsuleoffice) 吉田 誠:©Aurélien Tranchet
未就学児のご入場はご遠慮ください。都合により出演者、曲目が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

ローム ミュージック ファンデーションは1991年の創立時より継続して若い音楽家の学ぶ環境の充実に取り組んでおり、支援してきた音楽家「ローム ミュージック フレンズ」の多くは現在、世界を舞台に活躍しています。その方々が毎年京都に集まるローム ミュージック フェスティバルでは多彩なコンサートを皆様にお届けします。

ローム ミュージック フレンズによる上質な演奏と朝岡聡による軽快なナビゲートで好評を得た、モーツァルト・ガラ・コンサートの第2弾。管・弦・室内楽、声楽、ピアノと勢揃いの聴く人を問わない楽しくも新鮮なモーツァルトの世界へ再びお連れします！

Profile



鷲尾 麻衣 (ソプラノ) Mai Washio
2011.10～2013.9在外研究生

カーネギーホール・オーケストラコンサートソリストに抜擢。セントアン・ドリュース国際コンクール優勝など国内外での入賞多数。テレビ朝日「題名のない音楽会」、新国立劇場など活躍の場を広げている。二期会会員。



木村 善明 (バス・バリトン) Yoshiaki Kimura
2014年度奨学生

東京藝術大学、同大学院修了後、ドイツ、フランス、ベルギーで研鑽を積み、ドイツ国家演奏家資格取得。五島記念文化賞オペラ新人賞。現在、ドイツ・ビーレフェルト歌劇場と専属歌手契約を結び、ソリストとして活動中。



©Yuji Hori

三浦 友理枝 (ピアノ) Yurie Miura
2004～2006年度奨学生

英国王立音楽院大学首席卒業、同音楽院首席修了。第47回マリア・カナルス国際音楽コンクール第1位、第15回リーズ国際ピアノ・コンクール特別賞受賞。2005年、エイベックス・クラシックスよりCDデビュー。2016年、第26回新日鉄住金音楽賞受賞。



©井村重人

浜野 与志男 (ピアノ) Yoshio Hamano
2012、2013年度奨学生

第80回日本音楽コンクール第1位他受賞多数。これまでに日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団などと共演。CD「ステート・オブ・マインド」は好評を得ている。現在、東京音楽大学および東京藝術大学音楽学部非常勤講師。



©Yoshihori Kurosawa

神谷 未穂 (ヴァイオリン) Miho Kamiya
2001、2002年度奨学生

桐朋学園大学、ハノーファー国立音楽演劇大学をともに首席卒業。パリ国立高等音楽院最高課程修了。国内外の主要コンクールに入賞。仙台フィルハーモニー管弦楽団、横浜シフォニエッタコンサートマスター、千葉交響楽団特任コンサートマスター、地域創造「公共ホール音楽活性化事業」協力アーティスト。宮城学院女子大学特命教授。



©Yoshihori Kurosawa

磯 絵里子 (ヴァイオリン) Eriko Iso
2000年度奨学生
1996年度セミナー生

桐朋学園大学卒業後、ブリュッセル王立音楽院留学。ソロ活動に加え国内外のオーケストラとの共演、学校訪問コンサート、ラジオのパーソナリティなどを務める他、社会貢献活動にも取り組む。洗足学園音楽大学講師。



©Jumpei Tainaka

赤坂 智子 (ヴィオラ) Tomoko Akasaka
2005～2008年度奨学生
2001～2003年小澤征爾音楽塾 塾生

ドイツ、ミュンスター音楽大学、イタリア、ブレスシア音楽院教授。2004年ARDミュンヘン国際音楽コンクール第3位入賞をきっかけにヨーロッパに拠点を移し演奏活動を展開している。



©ノザワヒロミチ (Capsuleoffice)

中木 健二 (チェロ) Kenji Nakagi
2006～2009年度奨学生
2003年小澤征爾音楽塾 塾生

パリ国立高等音楽院を首席で卒業。05年ルトスワフスキ国際チェロコンクール第1位他受賞多数。東京藝術大学音楽学部准教授。使用楽器はNPO法人イエロー・エンジェルより貸与されている1700年製ヨーゼフ・グアルネリ。



©Aurélien Tranchet

吉田 誠 (クラリネット) Makoto Yoshida
2009、2010、2012年度奨学生
2010～2013年度セミナー生

高い芸術性とテクニック、唯一無二の音色で新たな表現世界を開拓しているクラリネット・ソリスト。パリ国立高等音楽院、ジュネーヴ国立高等音楽院で学ぶ。日欧のオーケストラや国際音楽祭に招かれ、公演を重ねている。パリ在住。



朝岡 聡 (ナビゲーター) Satoshi Asaoka

テレビ朝日アナウンサーとして活躍。フリーとなってからはクラシックコンサートの司会や企画構成にも活動のフィールドを広げ、芸術ファンのすそ野を広げる司会者として注目と信頼を集めている。

[ローム ミュージック フレンズ] 奨学生

在外研究生…ローム ミュージック ファンデーション 音楽在外研究生
学生フェスティバル出演者…京都・国際音楽学生フェスティバル出演者

セミナー生…ローム ミュージック ファンデーション 音楽セミナー 受講生
小澤征爾音楽塾 塾生

ローム ミュージック フェスティバル 2020 公演ラインナップ

4/18 [土]	12:00	ローム・スクエア 12:00開演 ローム・スクエアコンサート 精華町立精華西中学校吹奏楽部
	12:30	
	13:00	サウスホール 13:00開演 (12:30開場) S 3,000円/A 1,500円
	13:30	リレー コンサート A 珠玉の室内楽コンサート
	14:00	田村 響(ピアノ)、黒川 侑(ヴァイオリン)、瀧本 麻衣子(ヴィオラ)、佐藤 晴真(チェロ) 渡邊 玲雄(コントラバス)
	14:30	
	15:00	ローム・スクエア 15:00開演 ローム・スクエアコンサート 京都市立塔南高等学校 TONAN Marching Band The Gryphons
	15:30	
	16:00	サウスホール 15:45開演 (15:15開場) S 3,000円/A 1,500円
	16:30	リレー コンサート B ダンス・ミュージックへの誘い 清塚 信也(ピアノ)、松田 理奈(ヴァイオリン)、古川 展生(チェロ)
4/19 [日]	17:00	
	17:30	ローム・スクエア 17:30開演 ローム・スクエアコンサート 京都橘高等学校吹奏楽部
	18:00	
	18:30	メインホール 18:30開演 (17:45開場) S 4,000円/A 2,500円/B 1,500円
	19:00	オーケストラ コンサート I 歌手×映像が織り成す「楳瑛」スペシャル・ハイライト！
	19:30	広上 淳一(指揮)、小林 沙羅(ソプラノ/ヴィオレッタ)、高田 正人(テノール/アルフレード) 甲斐 栄次郎(バリトン/ジェルモン)、朝岡 聡(ナビゲーター) 泉原 隆志(ヴァイオリン/京都市交響楽団コンサートマスター)、京都市交響楽団(管弦楽)
	20:00	
	20:30	

4/19 [日]	13:30	ローム・スクエア 13:30開演 ローム・スクエアコンサート 京都精華学園高等学校吹奏楽部
	14:00	
	14:30	サウスホール 14:15開演 (13:45開場) S 3,000円/A 1,500円
	15:00	リレー コンサート C 歌手と器楽奏者による「モーツァルト・ガラ・コンサート」Vol.2 鷲尾 麻衣(ソプラノ)、木村 善明(バス・バリトン)、三浦 友理枝/浜野 与志男(ピアノ) 神谷 未穂/磯 絵里子(ヴァイオリン)、赤坂 智子(ヴィオラ)、中木 健二(チェロ) 吉田 誠(クラリネット)、朝岡 聡(ナビゲーター)
	15:30	
	16:00	ローム・スクエア 16:00開演 ローム・スクエアコンサート 大阪桐蔭高等学校吹奏楽部
	16:30	
	17:00	メインホール 17:00開演 (16:15開場) S 4,000円/A 2,500円/B 1,500円
	17:30	オーケストラ コンサート II ベートーヴェン・コンチェルトの夕べ
	18:00	広上 淳一(指揮)、郷古 康(ヴァイオリン)、菊池 洋子(ピアノ) 朝岡 聡(ナビゲーター)、泉原 隆志(ヴァイオリン/京都市交響楽団コンサートマスター) 京都市交響楽団(管弦楽)
4/19 [日]	18:30	
	19:00	

ローム・スクエアコンサート

(無料公演、天候によっては中止の場合あり)

吹奏楽コンクールやマーチングコンテストで優秀な成績をおさめている
京都と大阪の中学、高校の吹奏楽部がローム・スクエア(野外)の特設ステージで
楽しいコンサートを披露！
学生らしい元気あふれるコンサートをお楽しみください。