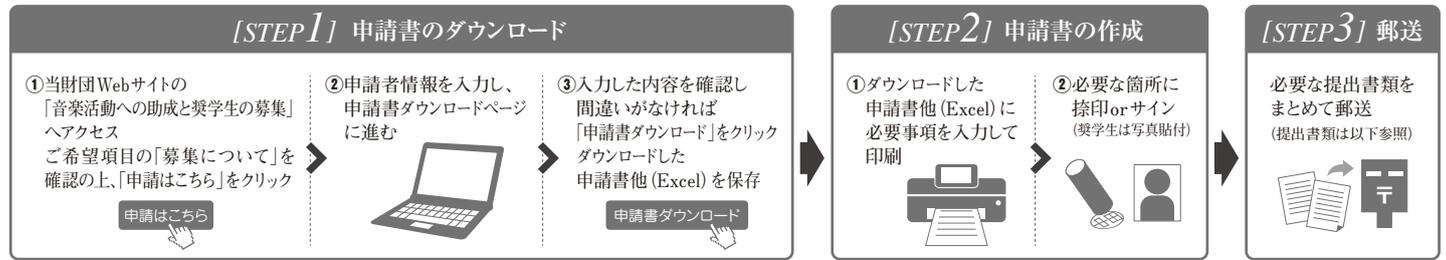


申請の流れ



提出書類一覧・スケジュール ※詳細は当財団Webサイトより【募集について】を必ず確認してください。

【音楽活動への助成】

提出書類 [申請書および添付書類]	部数	スケジュール
申請書	1部	2017年7月 ● 応募受付開始
定款、寄附行為またはこれらに類する規約等(申請者が団体の場合)	1部(コピー可)	11月 ● 応募受付締切 2017年11月10日(金)〈必着〉
参考資料(公演チラシ等)	1~3枚 (冊子不可。抜粋・コピー可)	書類審査
		2018年3月 ● 選考結果の通知 2018年3月末に書面にて連絡予定

【奨学生】

提出書類 [申請書および添付書類]	部数	スケジュール
申請書	1部	2017年7月 ● 応募受付開始
成績証明書	原本*・日本語以外の場合は和訳を添付	10月 ● 応募受付締切 2017年10月13日(金)〈必着〉
推薦状(2名分)	原本*・日本語以外の場合は和訳を添付	↓ 第1段審査(書類および音源審査)
奨学生の更新にあたって	(対象:現在および過去の奨学生)	2018年1月 ● 第1段審査選考結果の通知 2018年1月末に書面にて連絡予定 併せて、第2段審査の詳細を対象者に連絡予定
在学証明書	原本*・日本語以外の場合は和訳を添付 (対象:給付期間中の在学学校と現在の在学学校が同一)	3月 ● 第2段審査(実技審査および面接) 2018年3月6日(火)、7日(水) 京都市内開催
音源 他	録音CD(対象:鍵盤楽器・弦楽器・管打楽器・声楽)	同じ内容のCD(15分以内) 3枚
	録音CDおよび楽譜(対象:作曲)	同じ内容のCD(15分以内) 3枚 CD収録曲の楽譜コピー 1部
	録画DVD(対象:指揮)	同じ内容のDVD(15分以内) 3枚
CD・DVD資料内容一覧	研究の概要(対象:音楽学)	1部
	録音CDおよび録画DVD(対象:コレベティータ)	同じ内容のCD(15分以内) 3枚 同じ内容のDVD(15分以内) 3枚
その他(選考審査上参考になるとと思われる資料)		1部
	最大3点まで 各1部(A4サイズ コピー可)	8月 ● 認定式 2018年8月頃予定、京都市内開催
		2019年8月 ● 報告会 2019年8月頃予定、京都市内開催

*コピー、スキャンされた書類は不可

ローム ミュージック フレンズの活躍

ローム ミュージック ファンデーションは、音楽文化の発展のため、これからの音楽界を担う若い音楽家たちの夢をサポートしています。ここで関わった音楽家を「ローム ミュージック フレンズ」として、共に多くの方々に音楽を届ける仲間になっていただいています。

◆「ローム ミュージック フレンズ」は1990年度設立時から2017年度までで延べ4,872人になります。(2017年7月現在)

内容	人数
奨学生: 国内外の教育機関で音楽を学ぶ学生への奨学金の給付。	444人
音楽在外研究生: 音楽家の一層の研鑽を図るための在外研究を援助。	64人
音楽セミナー受講生: プロの音楽家の育成を目的としたセミナー。現在までに弦楽器クラス、管楽器クラス、指揮者クラスを実施。	延べ 450人
京都・国際音楽学生フェスティバル出演者: 国際交流と音楽家の育成を目的として、世界を代表する音楽学校から音楽学生を京都に招いて開催するフェスティバル。	延べ 2,802人
小澤征爾音楽塾 塾生: オペラやオーケストラを通じて若手音楽家を育成するプロジェクト。	延べ 1,112人
合計	延べ 4,872人

◆奨学生認定式・報告会



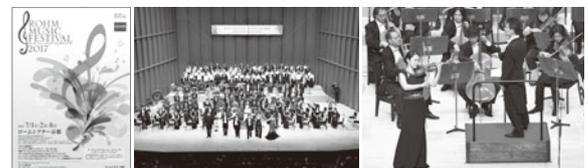
◆スカラシップ コンサート

現役または給付直後の奨学生が出演。



◆ローム ミュージック フェスティバル

奨学生を含むローム ミュージック フレンズが出演。



©佐々木卓男

各事業の詳細は、Webサイトをご覧ください。

ローム ミュージック ファンデーション

