News Release

2019 年 11 月 7 日

関係各位

615-8585 京都市右京区西院溝崎町 21
ローム株式会社
（コード番号：6963）

世界で活躍するローム ミュージック フレンズによる音楽家育成セミナー

ローム ミュージック セミナー2020

＜宮田大・チェロクラス＞【受講生募集】

ローム株式会社（本社：京都市）が支援する公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション（京都市）は若い音楽家の育成をより充実させるため、国内外で活躍するローム ミュージック フレンズを講師としたローム ミュージック セミナーを 2020 年も開催し、受講生を募集いたします。（2019 年度より開催）

ローム ミュージック ファンデーションは 1991 年の設立以来、若い音楽家の育成に力を入れてきました。ここで関わった音楽家「ローム ミュージック フレンズ」は国際コンクールでの優勝者や国内外のオーケストラ奏者など、幅広く活躍しています。

このセミナーでは国際経験豊かなローム ミュージック フレンズによる国際コンクールでの入賞や海外での演奏など世界を舞台に活躍する音楽家を目指す方へのレッスンを行います。今後、様々な分野のローム ミュージック フレンズによるセミナーを継続的に実施予定であり、若い音楽家が夢を叶えるためのサポートを強化していきます。

前回に引き続き講師を務めるローム ミュージック フレンズは、第 9 回ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールで日本人として初優勝し、その後国内外で活躍しているチェリストの宮田大です。留学やコンクールでの経験など豊かな国際経験を基にした実践的なレッスンを少人数で実施するため、密度の濃いレッスンを受けることができます。また、本セミナーの最終日には成果発表のコンサートを行い、受講生のソロ、アンサンブルに加え、講師である宮田大の演奏も行います。

■ ローム ミュージック セミナー＜宮田大・チェロクラス＞概要

日　　程	：	セミナー　／2020 年 8 月 24 日（月）～8 月 28 日（金） コンサート ／2020 年 8 月 29 日（土）　*※コンサートの詳細については後日発表いたします。*
会　　場	：	ロームシアター京都　サウスホール（京都市左京区岡崎最勝寺町 13）
指導講師	：	宮田　大（チェロ）＜ローム ミュージック ファンデーション 2010～2012 年度奨学生　他　＞
受 講 生	：	5 名程度（講師による選考審査を通じて決定）
料　　金	：	審査料 ／　5,000 円（セミナー応募時） 参加料 ／ 60,000 円（セミナー参加時/受講料、期間中の宿泊費含む）
応募資格	：	①将来、国際的な活動を行う音楽家を目指す方、②日本国籍を有する方、③高校生以上、④セミナー及びコンサートの全期間に参加できる方 ※受講生の選考に際しては実力だけではなく、現在の学習状況等セミナー受講の必要性を検討した上で決定します。
申請方法	：	チラシまたはローム ミュージック ファンデーションの WEB サイト参照
申込締切	：	**2020 年 2 月 14 日（金）＜必着＞**
主　　催	：	公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション
協　　賛	：	ローム株式会社
後　　援	：	京都府、京都市、ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）、一般財団法人日本チェロ協会

■ 指導講師からのメッセージ

2019 年 8 月に開催されたローム ミュージック セミナーでは日本を代表する若手チェリスト 5 名が受講しました。連日のセミナーで 5 名の音、顔つきの変化など成長を日々感じることができ、音楽が持つパワーを改めて感じました。私にとっても、とても大切な経験となりました。

ローム ミュージック セミナーは他のセミナーと違う点が2つあります。1つ目に1人の受講生に対して指導を行う時間が毎日とても長い事。2つ目に毎日異なった曲目を受講することができ、素晴らしいホールの舞台で座席には多くの聴講の方がいるという演奏会のような緊張感の中で受講する事が出来ます。これは演奏家として成長していく要素でもあると思います。

聴講をされる方も、音楽とチェロの魅力、受講生の日々の変化や発見も感じられると思います。
ローム ミュージック セミナーはとても充実したセミナーとなっています。

これからも沢山の若い演奏家が誕生して国際コンクールやマスタークラスへ挑戦し、留学して世界へ羽ばたいて行く為に、このローム ミュージック セミナーでの受講により少しでも殻を破るきっかけになればと思っております。

■ 指導講師プロフィール

©大森大祐

宮田 大(みやた だい) チェロ

＜ローム ミュージック ファンデーション 2010～2012 年度奨学生/2003、2004 年小澤征爾音楽塾塾生＞

宇都宮市出身。3歳よりチェロを始める。9歳より出場するコンクール、第 74 回日本音楽コンクールを含む、すべてに第1位入賞を果たす。
'09 年、第9回ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールで日本人として初優勝、第 6 回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第 20 回出光音楽賞、第 13 回ホテルオークラ音楽賞などを受賞。第 35 回江副育英会奨学生。ローム ミュージック ファンデーション奨学生。
桐朋学園音楽部門特待生、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースを首席で卒業。
'09 年にジュネーヴ音楽院卒業、'13 年6月にクロンベルク・アカデミー修了。
チェロを倉田澄子、フランス・ヘルメルソンの各氏に、室内楽を東京クワルテット、原田禎夫、原田幸一郎、加藤知子、今井信子、リチャード・ヤング、ガボール・タカーチ＝ナジの各氏に師事する。
現在、国内外で活発にコンサート活動を行っているほか、国際チェロコンクールの審査員としても招聘される。
マスメディアへの出演も多く、「小澤征爾さんと音楽で語った日～チェリスト・宮田大・25歳～」(芸術祭参加作品)、「カルテットという名の青春」「NHK ワールド"Rising Artists Dai Miyata"」などのドキュメント、「クラシック倶楽部」「らららクラシック」「題名のない音楽会」「報道ステーション」「日経スペシャル招待席～桐竹勘十郎 文楽の深淵」「徹子の部屋」などへ出演。
水戸室内管弦楽団団員。
CDは「Dai First」(2011)「宮田大～チェロ一會集～」(2014)第 3 弾「木洩れ日」(2017)をリリースしている。
使用楽器は 1698 年製 A.ストラディヴァリ"Cholmondeley"(上野製薬)である。
オフィシャルサイト:http://www.daimiyata.com/

■過去のセミナーの様子を動画で公開(https://youtu.be/YzK7ANo3Aho)

上記 QR コードからもご覧いただけます。

以上

＜この件に関するお問合せ先＞
ローム株式会社 メセナ推進室
〒615-8585 京都市右京区西院溝崎町 21
TEL(075)311-2121、FAX(075)311-1248

世界で活躍するローム ミュージック フレンズによる
音楽家育成セミナー

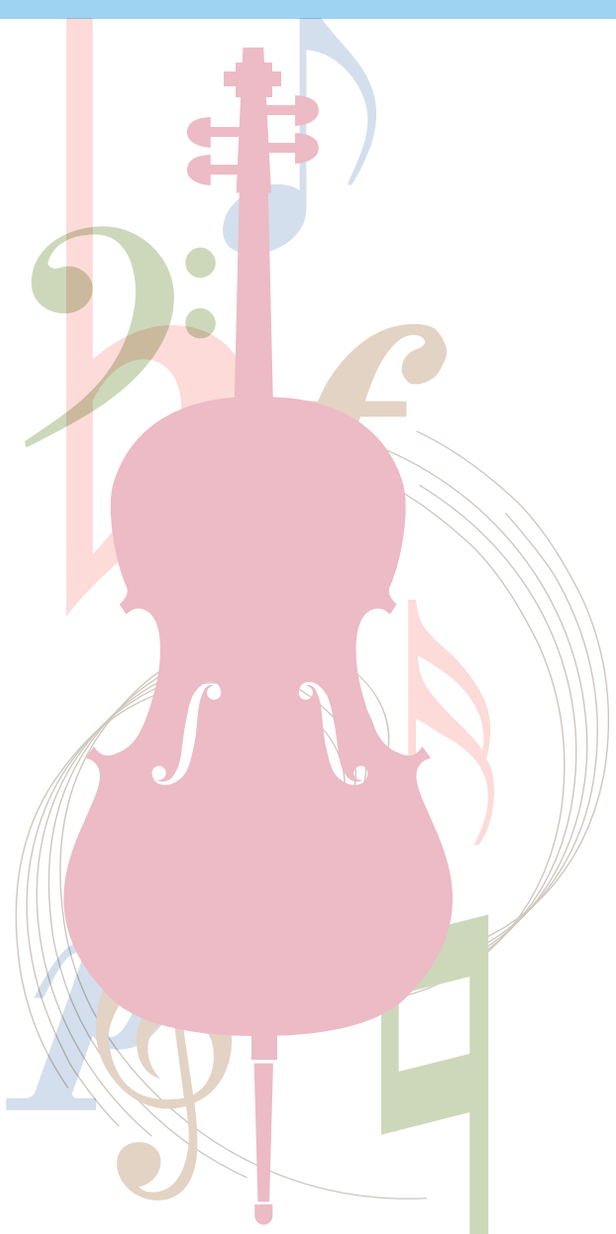
ROHM MUSIC SEMINAR 2020
ローム ミュージック セミナー
宮田大・チェロクラス

受講生募集

2020 8/24(月) — 8/29(土)

セミナー　：2020年8/24(月)～8/28(金)
コンサート：2020年8/29(土)
※コンサートの詳細は後日発表

©M.Yamashiro



指導講師	宮田 大(チェロ)
レッスン内容	国際コンクールや海外での演奏など世界を舞台に活躍する音楽家を目指す方へソロ及びアンサンブルのレッスン
受講生	5名程度(講師による選考審査を通じて決定します)
会場	ロームシアター京都サウスホール(京都市左京区岡崎最勝寺町13)
料金	審査料 5,000円(セミナー応募時) 参加料 60,000円/人(セミナー参加時/受講料、期間中の宿泊費含む)
応募資格	①将来、国際的な活動を行う音楽家を目指す方 ②日本国籍を有する方 ③高校生以上 ④セミナー及びコンサートの全期間に参加できる方
申込締切	2020年2月14日(金)
申請方法	「受講申請書」をローム ミュージック ファンデーションのWEBサイトより入手し、他の必要資料と共に書面にて提出してください。 (WEBサイトからの入手が不可の場合、下記「お問合せ・申請先」まで返信用封筒[角2封筒、140円切手貼付]を同封の上、「チェロセミナー受講申請書希望」と明記しローム ミュージック ファンデーションまで送付してください。)
審査方法	指導講師による書類及び映像での審査

※詳細についてはローム ミュージック ファンデーションWEBサイトより「受講生募集要項」を入手の上、ご確認ください。

主催：公益財団法人 **ローム ミュージック ファンデーション**
協賛：**ローム株式会社**
後援：京都府、京都市、
ロームシアター京都(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、
一般財団法人日本チェロ協会

お問合せ・申請先
公益財団法人 **ローム ミュージック ファンデーション**
〒615-0044　京都市右京区西院西中水町 1
TEL：075-311-7710
E-mail：rmf@rohm.co.jp
WEB：https://micro.rohm.com/jp/rmf/

公益財団法人ローム ミュージック ファンデーションは音楽文化の発展のため、
これからの音楽界を担う若い音楽家たちの夢をサポートしています。
ここで関わった音楽家「ローム ミュージック フレンズ」は国内外で活躍しており、このローム ミュージック セミナーでは
その方々が講師となり国際的な活動を目指す方へのレッスンを行います。
講師の豊富な国際経験を基にしたレッスンを少人数で行うことにより密度の濃いセミナーとなっています。

指導講師 宮田 大 Dai Miyata（チェロ）

2003、2004年小澤征爾音楽塾 塾生、2010〜2012年度ローム ミュージック ファンデーション奨学生
給付時の在籍学校：クロンベルク・アカデミー

宇都宮市出身。3歳よりチェロを始める。9歳より出場するコンクール、第74回日本音楽コンクールを含む、すべてに第1位入賞を果たす。2009年、第9回ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールで日本人として初優勝、第6回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第20回出光音楽賞、第13回ホテルオークラ音楽賞などを受賞。第35回江副育英会奨学生。ローム ミュージック ファンデーション奨学生。
桐朋学園音楽部門特待生、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コースを首席で卒業。ジュネーヴ音楽院卒業、クロンベルク・アカデミー修了。
チェロを倉田澄子、フランス・ヘルメルソンの各氏に、室内楽を東京クァルテット、原田禎夫、原田幸一郎、加藤知子、今井信子、リチャード・ヤング、ガボール・タカーチ＝ナジの各氏に師事する。
現在、国内外で活発にコンサート活動を行なう一方、国内外のチェロコンクールの審査員としても招聘されている。また、音楽セミナーの講師として後進の指導にもあたっている。
マスメディアへの出演も多く、「小澤征爾さんと音楽で語った日〜チェリスト・宮田大・25歳〜」（芸術祭参加作品）、「カルテットという名の青春」「NHKワールド“Rising Artists Dai Miyata”」などのドキュメント、「クラシック倶楽部」「ららクラシック」「題名のない音楽会」「報道ステーション」「日経スペシャル招待席〜桐竹勘十郎 文楽の深淵」「徹子の部屋」などへ出演。
水戸室内管弦楽団団員。
使用楽器は1698年製ストラディヴァリウス“Cholmondeley”（上野製薬株式会社貸与）である。
オフィシャルサイト：https://www.daimiyata.com/

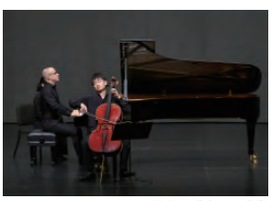
指導講師からのメッセージ

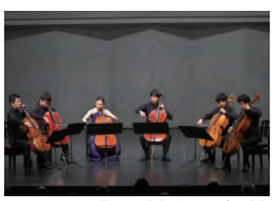
2019年8月に開催されたローム ミュージック セミナーでは日本を代表する若手チェリスト5名が受講しました。連日のセミナーで5名の音、顔つきの変化など成長を日々感じることができ、音楽が持つパワーを改めて感じました。私にとっても、とても大切な経験となりました。
ローム ミュージック セミナーは他のセミナーと違う点が2つあります。
1つ目に一人の受講生に対して指導を行う時間が毎日とても長い事。
2つ目に毎日異なった曲目を受講することができ、素晴らしいホールの舞台で座席には多くの聴講の方がいるという演奏会のような緊張感の中で受講する事が出来ます。これは演奏家として成長していく要素でもあると思います。聴講をされる方も、音楽とチェロの魅力、受講生の日々の変化や発見も感じられると思います。
ローム ミュージック セミナーはとても充実したセミナーとなっています。これからも沢山の若い演奏家が誕生して国際コンクールやマスタークラスへ挑戦し、留学して世界へ羽ばたいて行く為に、このローム ミュージック セミナーでの受講により少しでも殻を破るきっかけになればと思っております。

宮田 大

過去のローム ミュージック セミナー〈宮田大・チェロクラス〉の様子

セミナーの様子


コンサートでの受講生ソロ演奏


コンサートでの講師、受講生アンサンブル演奏

（撮影：佐々木卓男）

過去のセミナーの様子を動画で公開中！

ローム ミュージック フレンズ

ローム ミュージック ファンデーションが音楽家育成事業で関わった音楽家たちは「ローム ミュージック フレンズ」として共に多くの方々に音楽を届ける仲間になっていただいています。

ローム ミュージック フレンズ合計4,624名（2019年10月現在）

奨学生	国内外の教育機関で音楽を学ぶ学生への奨学金の給付。	480人
音楽在外研究生	音楽家の一層の研鑽を図るための在外研究を援助。	64人
音楽セミナー受講生	プロの音楽家の育成を目的としたセミナー。現在までに弦楽器クラス、管楽器クラス、指揮者クラスを実施。	333人
ローム ミュージック セミナー受講生	世界で活躍するローム ミュージック フレンズによる音楽家育成セミナー。	5人
京都・国際音楽学生フェスティバル出演者	国際交流と音楽家の育成を目的として、世界を代表する音楽学校から音楽学生を京都に招いて開催するフェスティバル。	2,625人
小澤征爾音楽塾 塾生	オペラやオーケストラを通じて若手音楽家を育成するプロジェクト。	1,363人

奨学援助

©佐々木卓男

ローム ミュージック ファンデーション音楽セミナー

©佐々木卓男

京都·国際音楽学生フェスティバル

©佐々木卓男

小澤征爾音楽塾

©大窪道治

ローム ミュージック フレンズが集い共演するローム ミュージック フェスティバル

©佐々木卓男