

ご応募される方へ

ローム ミュージック ファンデーション

音楽セミナー2017(管楽器クラス)の受講生募集について

ご応募にあたり、下記の事項をご確認下さい。

1. セミナーのスケジュール概略

| 区分 | 開催日・時間 | 開催場所 | 参加費 |
|-------|--|--|----------|
| セミナー | 2017/12/20 ～12/26 (7日間) 各日 9:30～19:00 | ・メルパルク京都 京都市下京区東洞院通七条下ル東塩小路町 676 番 13 <JR 京都駅(烏丸中央口)から東へ徒歩約 1 分> | 80,000 円 |
| コンサート | 2017/12/27 19:00～21:00 | ・ロームシアター京都 サウスホール 京都市左京区岡崎最勝寺町 13 <地下鉄東西線東山駅から北へ徒歩約 8 分> | |

※セミナー期間中は、ソロのレッスンが計 4 回、室内楽のレッスンが計 3 回行われます。

※伴奏者はこちらで手配しております。(ソロレッスン 4 回のうち、2 回は伴奏者付きとなります。)

※参加費には、受講料・期間中の宿泊費・食費を含みます。

なお、日程・指導講師等は変更になる場合があります。

※コンサート終了後には閉講式および講師の方を交えたパーティーを予定しております。

※レッスン内容の詳細、会場への交通手段等は審査結果通知の発送時にご案内します。

2. 募集部門

フルート、オーボエ、クラリネット、ホルン、ファゴット

3. 応募は全期間参加できる方を対象とします。

4. 音源審査

(1) 応募時に提出書類に基づく音源審査を実施いたします。音源審査の詳細につきましては、別紙をご参照ください。なお、審査結果の通知と別に、合格された方にはセミナー1週間前までに受講票を送付します。セミナー当日は受講票を持参して会場へお越しください。

(2) 音源審査にかかる諸経費はすべて受験生自身の手配、負担です。

5. 申込締切日<必着>

2017年9月29日(金)

お問い合わせ先

公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション セミナー担当

TEL (075)311-7710 FAX (075)311-0089

<8:15～17:15(土・日・祝日を除く)>

E-mail: rmf@rohmf.co.jp Web: <http://www.rohmf.co.jp/rmf>

ローム ミュージック ファンデーション 音楽セミナー2017 (管楽器クラス)

音源審査要項

| | |
|----------|--|
| 音源審査 | |
| 提出期限 | 2017年9月29日(金) 必着 |
| 課題曲 | |
| フルート | モーツァルトまたはJ.S.バッハの作品から任意の一曲 |
| オーボエ | 任意の一曲 |
| クラリネット | モーツァルト クラリネット協奏曲 K.622 第1楽章 (カデンツなし) 又は ウェーバー クラリネット協奏曲第1番 第1楽章 |
| ホルン | モーツァルト ホルン協奏曲第3番 K.447 第1楽章 (カデンツなし) 又は モーツァルト ホルン協奏曲第4番 K.495 第1楽章 (カデンツなし) |
| ファゴット | バーバー サマーミュージック |
| 受験料 | 5,000円 |
| 受験料振込先 | 口座：りそな銀行京都支店 普通 8629836 口座名義：公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション 金額：5,000円 ※ 受験される方のお名前の前に「セミナー」と記入してお振込ください。 (例) 「セミナーローム太郎」 |
| 応募方法 | ①受講申請書、②課題曲を録音したCD-R(他の記録媒体は不可)、③受験料5,000円を振込んだ領収書のコピー の合計3点を、提出期限必着で事務局まで送付してください。 ※ 伴奏者は各自で手配してください。(無伴奏曲以外の無伴奏不可) ※ 一般のCDプレーヤーで再生可能な形式にしてください。(ファイナライズ操作を行うこと)。録音・録画の状態が著しく悪い、または音が聞こえないなどの不備がある場合、申請を受け付けられませんのでご注意ください。 ※ 盤面に氏名・楽器・録音日・録音場所をご記入のうえ、プラスチックケースに入れて提出して下さい。 ※ 書類の到着確認は受けておりません。必要に応じて、ご自身で追跡記録が残る発送方法を検討して下さい。 |
| 送付先 | 〒615-0044 京都府京都市右京区西院西中水町1 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション セミナー担当 行 ※持参、FAX、メールでの受付はできません。 |
| 音源審査結果通知 | 2017年10月下旬頃までに審査結果をご連絡いたします。 |

ローム ミュージック ファンデーション
音楽セミナー2017(管楽器クラス) 受講申請書

17-

写真 (上半身近影)

(写真裏面に氏名を
記入して下さい。)

公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション
理事長 佐藤 研一郎 殿

(注)黒または青色のボールペンで記入して下さい。 年 月 日

| | | | | |
|---------------------------------------|-------------|--------------|------------------|-----------|
| ふりがな | | | 性別 | |
| 氏名 | 印 | | 男・女 | |
| 生年月日 | 年 月 日生(満 歳) | 国籍() | 専攻楽器() | |
| 住所 | (〒 -) | | | |
| | TEL | FAX | 携帯 | |
| | メール | | | |
| 緊急連絡先 (実家等) | (〒 -) | | | |
| | TEL | FAX | | |
| 学歴・職歴 (卒業された方は 現職も記入して 下さい。) | | 学校名 [所在都道府県] | 入学・卒業年月 | 専攻学科・指導教官 |
| | 高校 | [] | 入学 年 月 卒業 年 月 | |
| | 大学 | [] | 入学 年 月 卒業 年 月 | |
| | | [] | 入学 年 月 卒業 年 月 | |
| | | [] | 入学 年 月 卒業 年 月 | |
| | | [] | 入学 年 月 卒業 年 月 | |
| | 職歴 | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 応募理由 | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

音楽活動歴 (演奏会及びコンクール等の実績・成績)

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

音楽習得歴 (個人レッスン・研修等の学んだ経歴)

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

ローム ミュージック ファンデーション音楽セミナーへの過去参加状況についてご記入ください。
 例) セミナー2016 受講/セミナー2015 聴講 等

| | |
|-------|--|
| 特技・趣味 | |
| 得意な言語 | |

ソロレッスン希望曲をご記入ください。(後日変更可。1レッスン約50分、計4回ソロレッスンがあります。)

※ 室内楽レッスンの曲目は別途指定します。

今回の公募を何でお知りになったかお知らせ下さい。(○で囲んで下さい。)

・雑誌()・学校・知人・インターネット・チラシ・その他()

<個人情報の取り扱いについて>

公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーションに提出された貴殿の個人情報につきましては、当事業の実施に必要な範囲に限り使用させていただくとともに、法令の定めるところに従い適正な取り扱いを行います。