

ローム ミュージック ファンデーション
2018年度 奨学生の募集について

- 応募資格
- ・ 日本国籍を有し、国内外の教育機関で音楽を学ぶ者
又は、外国籍を有し、日本の教育機関で音楽を学ぶ者
(入学を予定している者も応募可)
 - ・ 年齢不問
 - ・ 更新は1回まで可(最大2年間)ただし新たに応募申請が必要
 - ・ 以下の実技審査および面接日のいずれにも出席可能な者
(京都市内にて2018年3月6日、7日開催)
- 給付金額 月額30万円
返済の義務はありません。
- 給付期間 原則として1年間、2018年9月～2019年8月
※但し、2018年9月から1年以内に卒業される方は、
在学を条件に、2018年4月まで遡って給付を開始することができます。(最長12ヶ月、且つ在学期間)
- 申請先 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション 奨学生担当 行
〒615-0044 京都市右京区西院西中水町1
※持参、FAX、メールでの受け付けはできません。
- 応募受付締切 **2017年10月13日(金)<必着>**
※締切後に到着した申請は無効となります。海外からの申請も同様です、余裕をもって発送して下さい。
※書類の到着確認は受けておりません。必要に応じて、ご自身で追跡記録が残る発送方法を検討下さい。
- 選考方法
- ・ 第1段審査 提出書類に基づく審査
 - ・ 第2段審査 第1段審査通過者に対する実技審査および面接
実施日 :2018年3月6日(火)又は3月7日(水)
実施場所:メルパルク京都 7階 スタジオ【京都市下京区】
※演奏時間は1人8分以内(曲目自由、時間内複数曲可)、面接を含め所要時間約15分。
※伴奏者が必要な場合は、申請者本人が手配して下さい。
※旅費他の諸経費は申請者の負担となります。
- スケジュール
- | | |
|-----------|---|
| 第1段審査結果通知 | 2018年1月末に書面にて結果連絡予定 |
| 第2段審査実施 | 2018年3月6日(火)又は3月7日(水) |
| 最終採否結果 | 2018年3月末に書面にて結果連絡予定 |
| 認定式 | 2018年8月頃、京都市内にて開催予定。採択された方は原則出席していただきます。 |
| 報告会 | 2019年8月頃、京都市内にて開催予定。
※第2段審査に関する詳細スケジュール(日時指定)は、2018年1月末に第1段審査通過者へお知らせいたします。
※選考の経過、選考理由は採択・不採択にかかわらず、個別にお答えしておりませんので、予めご了承下さい。
※採択された場合、氏名・学校・専攻をローム ミュージック ファンデーションの発行物およびホームページに掲載します。 |

<個人情報の取り扱いについて>

公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーションに提出された貴殿の個人情報につきましては、選考審査の実施に必要な範囲に限り使用させていただくとともに、法令の定めるところに従い適正な取り扱いを行ないます。

◇お問い合わせ

公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション
TEL:(075)311-7710 FAX:(075)311-0089
E-mail アドレス:rmf@roh.m.co.jp ※8:15～17:15(土・日・祝日を除く)

提出書類について

書類の状況も審査の対象となります。
以下を確認の上、記入漏れや不備のないようご注意ください。

提出書類 [申請書および添付書類]		提出部数
1.	申請書 1～2ページ	1部
2.	成績証明書 原本提出・日本語以外の場合和訳添付	1部
3.	推薦状 (2名分) 原本提出・日本語以外の場合和訳添付	2名分
4.	奨学生の更新にあたって (対象:現在および過去の奨学生)	1部
5.	在学証明書 原本提出・日本語以外の場合和訳添付 (対象:給付期間中の在学学校と現在の在学学校が同一)	1部
6.	音源 他 録音CD (対象:鍵盤楽器・弦楽器・管打楽器・声楽)	同じ内容のCD (15分以内) 3枚
	録音CDおよび楽譜 (対象:作曲)	同じ内容のCD (15分以内) 3枚 CD収録曲の楽譜コピー 1部
	録画DVD (対象:指揮)	同じ内容のDVD(15分以内) 3枚
	研究の概要 (対象:音楽学)	1部
	録音CDおよび録画DVD (対象:コレパティータ)	同じ内容のCD (15分以内) 3枚 同じ内容のDVD(15分以内) 3枚
7.	CD・DVD資料内容一覧 (対象:6. 音源 他でCD又はDVDを提出する方)	1部
8.	その他 (選考審査上参考になるとと思われる資料)	最大3点まで各1部 (A4サイズ コピー可)

※ 提出書類“1.3.4.6研究の概要,7”はホームページからダウンロード(Excel)可能です。

※ 提出書類は上表の順にセットの上、まとめて提出して下さい。

※ 提出書類は返却しません。

※ 提出書類は、内容に関して照会することがありますので、**必ずコピーを保管して下さい。**

※ 申請内容に変更が生じた場合(入学予定学校の変更、入学・卒業年月の変更など)、書面でご連絡下さい。

1. 申請書について

①記入例を参考にして簡潔に記入して下さい。“別紙参照”は受け付けられません。

②「学歴」について

申請の時点で、**正規年数や卒業年月が未定の場合は目標としている年月、少なくとも在学しようとしている年月を記入し、空欄にしないで下さい。**(例:最短で2020年6月以降に卒業 など)

③「経済状況」について

・**公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーションの奨学金の有無に関わらず、勉学されることを前提としています**ので、公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーションの奨学金を含めずに収入の計画を立てて下さい。

・**例年、収入合計と支出合計が異なるケースが多く見受けられます。合計金額を一致させて下さい。**

2. 成績証明書について

①現課程(不可能な場合は前課程)のものを提出して下さい。

大学院在学の方で、専門課程の成績しかない場合は、大学卒業時の成績証明書も合わせて添付して下さい。

②原本を提出して下さい。(コピー・スキャンされた書類は不可)

ただし原本の提出が不可能な場合(例:再発行されない為など)は、メモ書きで理由を添えて、コピーを提出して下さい。

③日本語以外での記載の場合は翻訳(本人翻訳可)を添付して下さい。

3. 推薦状について

①推薦者は(i)を2名又は(i),(ii)を各1名とします。

(i)指導者の推薦(特に、更新の申請をされる方は、現在の学業の状況・成績等についての指導者の意見が盛り込まれるよう依頼して下さい。)

(ii)その他推薦者として適当と認められる者の推薦

但し、配偶者と、本人および配偶者の父母・兄弟からの推薦は受け付けできません。

②原本を提出して下さい。(コピー・スキャンされた書類は不可)

③推薦者は日本人・外国人を問いませんが、日本語以外での記載の場合は翻訳(本人翻訳可)を添付して下さい。

④所定の用紙を使用しない場合は、「公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション宛の推薦状であること」、申請者の氏名、作成年月日、推薦者の役職・氏名・自筆サイン又は押印が明記されたものを提出して下さい。

4. 「奨学生の更新にあたって」について (対象:現在および過去の奨学生)

更新の申請をされる方は、「奨学生の更新にあたって」もあわせて提出して下さい。奨学金給付期間終了時に提出していただく「生活状況報告書」と重複する点が多くありますが、直近1年間の状況を中心に記載して下さい。

5. 在学証明書について

①給付期間中の在学予定学校と現在の在学学校が同一の場合、「在学証明書」を提出して下さい。(異なる場合は不要)

入学予定の場合でも申請を受け付けますが、奨学金の給付にあたっては入学が確定していることが必要です。

従って、採択された場合には、給付開始月までに「入学許可書」を提出していただきます。

②原本を提出して下さい。(コピー・スキャンされた書類は不可)

ただし原本の提出が不可能な場合(例:再発行されない書類でVISA発行の為原本は必要など)は、

メモ書きで理由を添えて、コピーを提出して下さい。

③日本語以外での記載の場合は翻訳(本人翻訳可)を添付して下さい。

6. 音源 他について

専攻分野に応じて以下のいずれかを提出して下さい。

一般のCDプレーヤー(DVDプレーヤー【録画方式NTSC】)で再生可能な形式にして下さい。(ファイナライズ操作を行うこと)
録音・録画の状態が著しく悪い、又は音が聞こえないなどの不備があると、申請を受け付けられない場合があります。

CD・DVDの盤面には(申請番号)、〈氏名〉、〈専攻分野〉、〈収録時間〉を記載して、プラスチックケースで提出して下さい。

〈申請番号〉はホームページより申請書を入手すると右上に表示される【18-〇〇〇〇】です。〈申請番号〉が無い方は記載の必要はありません。

●鍵盤楽器、弦楽器、管打楽器、声楽

2017年1月以降のご自身の演奏録音CD(15分以内・曲目自由・できれば単独演奏)を3枚(同じ内容)提出して下さい。

●作曲

ご自身の作曲した曲の演奏録音CD(15分以内)を3枚(同じ内容)とCD収録曲の楽譜コピー1部

を提出して下さい。(楽譜に直筆サイン要、多量の場合は冒頭から8~10ページのみ提出)

過去に申請し不採択となった方は、その際の曲及び演奏録音CDの再提出は受け付けられません。

●指揮

2017年1月以降のご自身の指揮の録画DVD(15分以内・曲目自由)を3枚(同じ内容)

提出して下さい。(コンサート、リハーサル、ピアノでの練習風景など)

●音楽学

「研究の概要」(別紙)を提出して下さい。

所定の用紙1枚に収まるよう情報を厳選して記載して下さい。“別紙参照”は受け付けられません。

●コレペティートア

2017年1月以降のご自身のピアノ演奏録音CD(15分以内・曲目自由・できれば単独演奏)と

2017年1月以降の指導風景の録画DVD(15分以内)を3枚ずつ(同じ内容)提出して下さい。

「CD」「DVD」盤面
への記載事項

申請番号:17-〇〇〇〇
氏名: 〇〇〇〇

専攻分野: 〇〇〇〇
収録時間: 〇〇〇〇

7. 「CD・DVD資料内容一覧」について (対象:CD又はDVDを提出する方)

上記6. でCD又はDVDを提出する方は「CD・DVD資料内容一覧」を提出して下さい。

8. その他(選考審査上参考になるとと思われる資料)について (必須ではありません)

①出演コンサートチラシや現在までの専攻分野における成果物等があれば添付することができます。

②資料は最大3点まで、A4サイズで揃えてください。

③音源・映像は受け付けられません。(上記6. で提出するCD・DVDを除く)

2018年度 奨学生申請書

18-

公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション御中

記入例

注) 手書きの場合は黒ボールペンで記入し、パソコン入力の場合は黒字で入力して下さい。

2017 年 8 月 〇〇 日

写真 (上半身近影)

(裏面に姓名を記入して下さい。)

ふりがな					
氏名	*海外在住で印鑑がない場合はサイン可→ 印				
生年月日	年	月	日生 (満 才)	性別	国籍
e-mail					
住所	(〒 -)			電話	
				携帯電話	
連絡先(実家等) 原則国内住所 [選考結果郵送先]	(〒 -)			電話	
				携帯電話	
給付期間中の 在学予定学校	学校名	*海外の学校はカタカナで記入して下さい。 〇〇〇〇大学 大学院 (1) 年			
<input type="checkbox"/> 在学	専攻分野	鍵盤楽器	弦楽器	管打楽器	声楽
<input checked="" type="checkbox"/> 入学予定	専攻楽器等	ソプラノ *声楽はパート、その他専攻分野に応じて具体的に記入して下さい。			
(いずれかにレ)	学校所在地				
	指導教官	役職名			
第二希望以下希望学校	*第二希望以下の希望学校がある場合は当欄に記入して下さい。				
上記学校で 学びたいこと	*上記学校で何を学んで、どのように生かしたいかを記入して下さい。				
将来希望する進路	*将来どのような進路に進む、音楽活動を行ないたいかを記入して下さい。				
申請理由 [奨学金が必要な理由]	*何のために勉強したいか、奨学金の用途についてなど、申請される理由を記入して下さい。				
健康状態	最近の健康診断結果	<input checked="" type="checkbox"/> 良好	異常所見あり (具体的内容:)		

パソコン入力の場合、黄色の部分にHPから申請フォームで入力された情報が反映されます。(画面上での訂正はできません。)

修正・追加がある場合は、申請書を印刷後に赤字で二重線を引き、修正事項を記入して下さい。

給付期間は原則2018年9月以降の給付月から在学を条件に最長12ヶ月です。

給付期間中の在学予定学校は学歴にも記入の上、入学・卒業予定年月を記入して下さい。

学歴(在学中・休学中・入学予定の学校等もすべて記して下さい。)

学校	学校名	正規年数	入学・卒業年月 *予定も含め記入	専攻学科
高校	〇〇〇高校	3 年	入学 2011 年 4 月 ・ 卒業 2014 年 3 月	
大学	〇〇〇大学	4 年	入学 2014 年 4 月 ・ 卒業 2018 年 3 月	(卒業予定)
		年	入学 年 月 ・ 卒業 年 月	
大学院	〇〇〇〇大学 大学院	2 年	入学 2018 年 9 月 ・ 卒業 2020 年 6 月	(入学予定)
		年	入学 年 月 ・ (最短で2020年6月以降に卒業)	

経済状況(2018年9月~2019年8月の1年間[又は予定給付期間最長12ヶ月間]の予定金額を記して下さい。)

支出		収入 [ロームミュージックファンデーションの奨学金を含めず計画して下さい。]	
学費	300,000 円	親族他からの援助	1,440,000 円
(<input type="checkbox"/> 全額免除 <input type="checkbox"/> 一部免除 <input checked="" type="checkbox"/> 免除なし) (いずれかにレ)		アルバイト	円
家賃	840,000 円	預金より	700,000 円
生活費	860,000 円	その他 (演奏会出演料)	200,000 円
教材費	240,000 円		円
その他 (コンクール参加費)	100,000 円		円
支出合計	2,340,000 円	収入合計	2,340,000 円

(※支出合計に収入合計を合わせて下さい。)

支出合計に収入合計を合わせて下さい。パソコン入力の場合、合わないと枠内が赤くなります。

ロームミュージックファンデーションへの応募状況	採択(給付)	(2017 年度) ※過去2年度分の採択(給付)の実績がある場合は対象外
	採択後辞退	(2016 年度) (年度) (年度)
	不採択	(2013 年度) (2015 年度) (年度)
その他奨学金の受給状況(総額) [過去~現在含む]	360,000 円	名称 (〇〇財団) 期間 2016 年 4 月 ~ 2017 年 3 月
	円	名称 () 期間 年 月 ~ 年 月

音楽活動歴(演奏会およびコンクール等への参加実績) 又は 音楽研究歴(学会等での発表等)

2011年 ○○○コンクール ○位
 2012年 演奏会に出演
 2016年 ○○○○賞 受賞

※簡潔に枠内にまとめて下さい。“別紙参照”は受け付けられません。

音楽習得歴(個人レッスン・研修等で学んだ経歴)

○才より○○○を始める。
 ○○○○氏に師事。
 ○○にて○○○クラスを受講。

※簡潔に枠内にまとめて下さい。“別紙参照”は受け付けられません。

家族状況

家族姓名	続柄	年齢	現住所	職業(勤務先)又は学校名
○○○○○	父	○	○○○○○○○	○○株式会社
○○	母	○	同上	
○○	弟	○	同上	○○高校

今回の公募を何でお知りになったかお答えください。[いずれかにレ]

<input type="checkbox"/> レ	音楽の友	<input type="checkbox"/>	モーストリークラシック	<input type="checkbox"/>	インターネット	<input type="checkbox"/>	学校	<input type="checkbox"/>	新聞 ()
<input type="checkbox"/>	音楽現代	<input type="checkbox"/>	ぶらあぼ	<input type="checkbox"/>	チラシ	<input type="checkbox"/> レ	知人	<input type="checkbox"/>	その他 ()

(本用紙を使用しない場合は、「公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション宛であること」

また、申請者の氏名、作成年月日、推薦者の役職・氏名・自筆サイン又は押印 が明記されたものを提出して下さい。)

推薦状

年 月 日

(申請者の氏名)

ローム ミュージック ファンデーション2017年度奨学生に

を推薦いたします。

推薦者役職および氏名：

印 捺可

< 推薦理由 >

本用紙を使用しない場合は、以下の内容が明記されたものを提出して下さい。

- ・ 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション宛であること
- ・ 申請者の氏名
- ・ 作成年月日
- ・ 推薦者の役職・氏名・自筆サイン又は押印

【原本を提出して下さい (コピー・スキャンされた書類は不可)】

【日本語以外での記載の場合は翻訳 (本人翻訳可) を添付して下さい】

参 考

<更新の申請をされる皆様へ>

今までにローム ミュージック ファンデーションの奨学金を受領された方は、直近1年間に特に力を入れて勉強している事柄、演奏会・コンクールへの参加実績がある方はその名称と結果、その他今後の予定についてご記入下さい。（直近1年間に奨学金の給付期間でない場合でも、直近1年間についてご記入下さい。）

奨学生の更新にあたって

年 月 日

氏名

<h1>参 考</h1>		

研究の概要

※専攻分野が音楽学の方のみ提出して下さい。本用紙に収まるよう情報を厳選して記載して下さい。

年 月 日

氏名

研究テーマ：

概要：

参 考

CD・DVD資料内容一覧

※CD 又は DVDを提出する方のみ提出して下さい。

氏名

	収録時間 (分秒)	作曲者・曲目 (作曲専攻の場合、作曲年月も記載)	演奏者 (作曲CD, 指揮DVDの場合)	収録年月日	収録場所
1	収録曲全体 で 15分以内にし て下さい。	曲目は楽章まで 記載して下さい。			
2					
3					
4		参 考			
5					
6					
7					